

**Výroční zpráva o činnosti
SSH FF UK za akademický rok
2024/2025**



Základní údaje o spolku

Název: Spolek studentů historie FF UK

Sídlo: náměstí Jana Palacha 2, 116 38 Praha 1

Právní forma: Spolek

Zaregistrováno: 6. 5. 2010

IČO: 22869476

Kontaktní údaje

E-mail: vybor@ffabula.cz

Web: www.ffabula.cz

Sociální sítě: facebook.com/FFabula, instagram.com/instaffabula

Bankovní účet: 2300123300/2010 (transparentní účet dostupný online, FIO banka)

Výbor spolku

Předsedkyně: Markéta Prošková

Místopředsedkyně: Barbora Řehořová

Tajemník: Martin Wolf

Členové výboru: Adalbert Langer, Šimon Baldík

Disciplinární komise

Předseda: Vjačeslav Glazov

Členové: Tereza Hálová, Václav Paděra

Obsah

Úvod	3
Shrnutí stavu spolku za AR 2024/2025	5
Vztahy s UK, FF, historickými ústavy a dalšími subjekty	7
Prezentace a propagace spolku	10
Seznamovací kurz	12
Socializační akce Spolku	14
Spolkohospody, vánoční večírek a spolkové narozeniny	14
Ples Století	15
Exkurze	17
Naučné a populárně-naučné akce Spolku	18
Představení knih	18
Představení studentských prací	19
Semináře pro studující prvních ročníků	19
Filmový klub	20
Přípravné kurzy	22
Časopis Obscura	23
Finance Spolku	25

Úvod

Markéta Prošková

K patnáctým narozeninám jsme spolku nadělili velice nabitý rok. Aktivně se pořádaly akce popularizační, socializační i reprezentační. Velkou část spolkové agendy letos ovlivnilo splnutí historických ústavů na FF UK. V této problematice jsme se po dlouhých debatách rozhodli zaujmout roli jakéhosi mediátora a plnit jeden z hlavních úkolů spolku: zprostředkovávat dialog mezi studentstvem a akademickým prostředím. Snažili jsme se komunikovat s ústavem a děkanátem a skrze sociální sítě informovat o průběhu splnutí. Celé úsilí bylo završeno vytvořením dotazníku "Studium historie na FF UK", ve kterém jsme se ptali studentstva a absolvenstva na zkušenosti se studiem historie a jejich výtky i připomínky k současnému stavu věci. Výsledky dotazníku od nás obdrželo vedení nového Ústavu historie FF UK. Pevně věříme, že k nim přihlédnou při vytváření nové koncepce výuky historie na FF UK.

Jsem přesvědčena o tom, že předáváme spolek ve špičkovém stavu. Jak vyplývá z tohoto dokumentu, FFabula "žije naplno". Během celého roku jsme z řad členů a přátel historie vnímali velký zájem o akce i spolkovou činnost. Obzvláště mě těší zájem kolegů z mladších ročníků, což je významným faktorem pro kontinuitu našeho spolku. Letošní akce nám v drtivé většině případů vynášely skvělé ohlasy. Všechna pozitivní zpětná vazba, kterou jsme od vás během funkčního období dostávali, nás motivovala pokračovat v náročné, ale odměňující práci. Členstvo je koneckonců pro spolek tím nejzásadnějším, a proto vám děkujeme za veškerou přízeň, kterou jste spolku v uplynulém AR projevovali jak zájmem o akce, tak zájmem o jeho chod.

V tuto chvíli mi tudíž nezbyvá než vyjádřit díky celému výboru a DK, bez kterých by nebylo možné oslavit tak vydařený spolkový rok. Všichni se podíleli na organizaci mnoha akcí, pokusím se tedy vyjmenovat alespoň některé z jejich zásluh. Děkuji Martinu Wolfovi za neúnavnou reprezentaci spolku, doplňování merche, tajemničení a též za nezapomenutelné tomboly. Děkuji Šimonovi Baldíkovi za účetnictví, včasné vyplácení peněz a precizní kontrolu spolkových financí. Děkuji Adalbertovi Langerovi za práci na grafice, která po celý rok lákala na naše akce, a správu spolkového instagramu. Děkuji Vjačeslavovi Glazovovi za vedení DK a s tím spojenou starost o evidenci členstva. Děkuji Václavovi Paděrovi za jeho práci v DK, ale také skvělý výběr a komunikaci s podniky pro naše akce a za spolupořádání vánočního večírku, spolkonarozenin či plesu. Vjačeslavovi a Václavovi také patří díky za realizaci populárních filmových klubů. Děkuji Tereze Hálové za její práci v DK, za péči, kterou věnovala seznamovacímu kurzu a obecné nasazení v posledních měsících, kdy už na všechny začala dopadat únava, ale Tereza pracovala nezastavitelně dál. Poslední a největší díky patří místopředsedkyni Barboře Řehořové, která mi byla ve vykonávání funkce neuvěřitelnou oporou a bez ní bych těžko skloubila studium a předsedničení. Obzvláště jí děkuji za hlavní organizaci

spolkových narozenin a Plesu století.

Myslím, že jsme byli opravdu dobrým týmem nejen spolupracovníků, ale hlavně kamarádů. Příštímu výboru bych nepřála o nic méně.

Shrnutí stavu spolku za AR 2024/2025

Markéta Prošková

Orgány spolku ve zmíněném období sestávaly z následujícího členstva: Markéta Prošková (předsedkyně), Barbora Řehořová (místopředsedkyně), Martin Wolf (tajemník), Šimon Baldík (pokladník), Adalbert Langer (člen výboru), Vjačeslav Glazov (předseda disciplinární komise), Václav Paděra (člen DK) a Tereza Hálová (členka DK).

V AR 24/25 jsme uspořádali přes padesát akcí, nemluvě o akcích, které spolek spoluorganizoval. Tento rok se drtivá většina z nich těšila velké návštěvnosti, snad díky zavedení dvou novinek, kterých jsme se v propagaci akcí snažili držet. První z nich byla zásada zveřejňovat informace o akci nejméně dva týdny předem a druhou z nich se stal newsletter, který byl před začátkem každého měsíce k dohledání na našich sociálních sítích. Naším cílem bylo během semestru pořádat jednu akci týdně, což se nám podařilo. Zároveň se domnívám, že jsme dokázali udržovat příjemný balanc v poměru uspořádaných akcí socializačních a popularizačních. Z hlediska reprezentace spolku a oboru jsme pak navázali na předchozí výbory a zúčastnili jsme se tradičních akcí. Jako příklady lze uvést pietní akt 17. listopadu, Den otevřených dveří FF UK nebo Studentský Majáles.

Letošek se nesl ve znamení novinek. Poprvé ve spolkových dějinách jsme uspořádali Úvod do Erasmu pro studenty, kteří by rádi vyjeli na studijní pobyt do zahraničí. Znovuvzkříšen byl koncept mezioborových debat v podobě interdisciplinární debaty s architekty z FA ČVUT. Mezi novinky patří též manuál PREhistorie, příručka pro nastupující do prvního ročníku Bc. studia historických oborů, která má za úkol vysvětlit před zápisem předmětů základy studijního plánu, rozvrhu a SISu. Zlatým hřebem novinek se však stal Ples století uspořádaný k patnáctiletému výročí FFabuly. S potěšením mohu informovat, že se s počtem přesahujícím 170 účastníků zařadil mezi největší akce v historii spolku vůbec. Dík patří organizačním plesovému týmu a jeho hlavní organizátorce Barboře Řehořové.

Úspěch jsme sklidili i u větších spolkových projektů. Po tříleté odmlce znovu vyšel časopis Obscura, a to pod vedením šéfredaktorky Lucie Dvořákové. Přípravné kurzy organizované Vojtěchem Šimákem se opět těšily vysoké popularitě. Se Studentskou radou FF UK pak organizoval Cyril Mrázek deskoFFky. Všem zmíněným jménem výboru a DK děkujeme!

Pořádání akcí v takovém rozsahu, ve kterém jsme se letos rozhodli pracovat, je samozřejmě finančně náročné. Přistupovali jsme k tomu AR jako k jubilejními vzhledem k patnáctému výročí spolku a rozhodli se více investovat do členstva formou proplácení exkurzí, zajišťování občerstvení a nápojů na akcích či investic do časopisu Obscura. I tak je na tom spolek stále finančně velice dobře a budoucí zvolené orgány budou mít dostatečné prostředky pro financování veškerých projektů.

Vždy se najde prostor pro zlepšení. Do budoucna by spolek mohl být aktivnější na sociálních sítích, například pokračovat v cyklu “Trocha historie nikoho nezabije” nebo vymyslet nějaký podobný systém příspěvků, které by napomohly oživení algoritmu. Jako osobní selhání vnímám péči o spolkový web, jenž jsem v uplynulém roce využívala pouze pro vyvěšování aktualit. Web má mnohem větší potenciál a z hlediska obsahu by jej chtělo aktualizovat.

Přesto si myslím, že z výše uvedených informací vyplývá, jaký je za námi bohatý a ambiciózní rok. Výbor a DK patrně čeká poměrně rozsáhlá personální obměna a tudíž pevně věřím, že jsme budoucím členům těchto orgánů připravili co nejlepší půdu pro pokračování a rozvíjení spolkových aktivit. Přeji jim mnoho sil a nadšení pro věc!

Vztahy s UK, FF, historickými ústavami a dalšími subjekty

Martin Wolf

Vztah SSH FF UK s univerzitou, fakultou a historickými ústavami se v akademickém roce 2024/2025 nesl především ve znamení procesu slučování historických ústavů. Diskuze na toto téma probíhaly již za funkčního období předchozího výboru, současný výbor si proto toto téma vytkl jako jednu z priorit pro své funkční období. Členové výboru se shodli, že role, kterou by měl Spolek v procesu spojování ústavů hrát, by měla být především informativního rázu, aby bylo možno dostat stanovami definovaným hlavním cílům Spolku, zejména za studenty *“udržovat fungující spolupráci se všemi historickými ústavami FF UK.”* Z toho důvodu se Spolek pravidelně účastnil všech akcí, kde byla budoucnost historických pracovišť na FF UK projednávána, snažil se pořizovat z nich pro zájem členstva i řadových studentů historie stručná shrnutí a rovněž do diskuze v zájmu studentů nejen vstupovat, ale občas ji i iniciovat. O tuto agendu se v uplynulém roce staral především Martin Wolf, díky velkému pomoci patří Tereze Hálové i ostatním členům DK a výboru.

Na zasedání AS FF UK dne 16. 1. 2025 byl přijat návrh na *“splynutí historických pracovišť na FF UK.”* Tento proces byl završen dne 1. 6. 2025 vznikem nového Ústavu historie FF UK (ÚH FF UK), který nahradil dřívější Ústav českých dějin (ÚČD FF UK), Ústav světových dějin (ÚSD FF UK) a Ústav hospodářských a sociálních dějin (ÚHSD FF UK). V průběhu procesu Spolek komunikoval opakovaně s paní děkankou a jejím kolegiem, se zástupci Akademického senátu FF UK i zástupci všech tří ústavů, po jeho ustavení pak též s vedením nového ÚH FF UK. Informativní shrnutí, která byla sdílena členstvu i veřejnosti na spolkových sociálních sítích, byla pořízena nejen ze zasedání AS FF UK 16. 1., ale též z neformální debatní schůzky vedení se studenty historie (29. 1. 2025) a rovněž z debaty s vedením ÚH FF UK (26. 6. 2025). Aby studentský hlas zazněl v debatách o budoucí organizaci studia a mohl se podepsat i na podobě budoucích akreditací, byl po dohodě s vedením ÚH vytvořen anonymní dotazník (autor Martin Wolf) k hodnocení studia historie, který byl rozeslán emailem členstvu Spolku a byl též zveřejněn na sociálních sítích, čímž ohlas zaznamenal i mimo členstvo. K jeho vyhodnocení došlo na konci září, výsledná data byla posléze předána vedení ústavu k dalšímu zhodnocení. Z dat vyplynulo (mimo mnohé další), že většina dotazovaných by v nějaké formě uvítala obnovení starého formátu setkání studentů s vedením historických ústavů FF UK. Doporučujeme to proto příštímu výboru ke zvážení. Prostor k organizaci těchto setkání jistě je, jak potvrzují i jednotlivá setkání se zástupci vedení dnes již sloučených ústavů, jež proběhla ve dnech 14. 11. 2024 (ÚČD), 26. 11. 2024 (ÚSD) a 27. 11. 2024 (ÚHSD).

Spolupráce s ústavami tak i letos byla plodná a korektní. Projevovala se především společnou organizací několika odborných akcí (přednáška Filipa Balunoviče 14. 5. 2025, debata s

prof. Timothy Garton Ashem 10. 10. 2025...). Je však třeba také konstatovat, že hlavně komunikace ohledně otázky slučování ústavů na oficiální úrovni byla zajištěna a mnohdy iniciována především ze strany Spolku, komunikace ústavů působila občas nahodile a mikromanažersky. K určité změně, již ale bude možné zhodnotit až s větším časovým odstupem, došlo až s ustavením nového vedení ÚH, které začalo komunikaci se Spolkem vyvíjet cíleněji a aktivněji. Na vině za chaotickou komunikaci v některých případech byla samozřejmě nejistota a nejasnosti ohledně splynutí historických pracovišť, byl to ale zároveň i nedostatek přehledné komunikace ústavů a fakulty mezi sebou i směrem ke studentstvu, co se na těchto nejasnostech podílelo a občas komplikovalo meziústavní i mezilidské vztahy. Věříme, že Spolek jako zástupce studentů historie v tomto ohledu v rámci možností úspěšně přispíval k informovanosti studentstva, zastával aktivně a přesto nestranně jeho zájmy a naplno tak dostal svým povinností.

Kromě komunikace s UK, děkanátem, senátem i historickými pracovišti Spolek i letos pokračoval ve spolupráci s dalšími studentskými spolky nejen z FF UK. Jako vděčný formát spolkové spolupráce se opět projevil Filmový klub, který letos FFabula pořádala se Spolkem studentů francouzštiny FF UK (Gilotina). Novinkou je formát mezioborové debaty, již Spolek organizoval spolu se Spolkem posluchačů architektury při FA ČVUT. Blízkým partnerem byla FFabule i v tomto AR Studentská rada FF UK, s níž jsme opět spolupřádali DeskoFFky a podpořili jsme ji rovněž nákupem vstupenek na Ples FF a PedF UK pro naše členstvo. Spolu se StRadou jsme navíc organizovali též exkurzi do Všetat k Památníku Jana Palacha. FFabula se také účastnila řady akcí propagujících spolkovou činnost (Na Karlovku, Den otevřených dveří FF UK, Orientační týden FF UK...), kde navázala mnohdy sice neformální, ale do budoucna velmi slibnou spolupráci s mnoha dalšími studentskými spolky napříč obory. Dále jsme se, také již tradičně, účastnili Majálesu, protože jsme spolupracovali též se spolkem Studentský Majáles. Kromě spolků a univerzitních součástí FFabula spolupracuje i s dalšími institucemi, s nimiž se podílí na organizaci akcí, letos to bylo například Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze, kam Spolek podnikl exkurzi. Skvělá byla klasicky naše neformální spolupráce s knihovnou Historický kabinet, ať šlo o poskytování prostor k výrobě spolkového merche či pro pořádání spolkových akcí, nebo o propagaci našich akcí. Velký dík za to patří vedoucímu knihovny Prokopu Týlemu a personálu našeho Hiskabu.

Oproti předchozím rokům došlo k lehkému útlumu spolupráce s dalšími subjekty, což bylo zapříčiněno především tím, že výbor velkou část své kapacity věnoval komunikaci ohledně slučování ústavů. Podporujeme proto, aby se příští výbory neobávaly spolupráci s jinými spolky a institucemi opět posílit. Nadále však platí, že Spolek studentů historie zůstává vyhledávaným partnerem ke spolupráci, jejíž potenciál přesahuje fakultní či univerzitní úroveň. Aktivně se

zajímá i o “domácí” dění na Filozofické fakultě UK a zasazuje se o to, aby studentský hlas byl přítomen v debatách o budoucnosti studia historie.

Prezentace a propagace spolku

Adalbert Langer

Prezentaci a propagaci spolku lze rozdělit do dvou sfér – online a offline. Vytváření grafických podkladů pro obě tyto oblasti měl letos na starosti Adalbert Langer, který se mu věnoval s velkou pomocí Markéty Proškové, Barbory Řehořové a Terezy Hálové. Tým vytvářel grafickou podobu příspěvků na sociální síť spolku, plakátů, propagačních materiálů či propagačních předmětů, tzv. merche. Z pohledu členů týmu se výboru velmi vyplatilo zakoupení prémiové verze programu Canva a může být doporučeno i do dalších let.

Nejen všichni členové výboru, ale i disciplinární komise se podíleli na propagaci spolku na fyzických akcích. Na tomto místě třeba vyzdvihnout také pomoc mnoha členů*ek spolku, kteří a které nám byli na akcích obrovskou podporou.

Přejdeme k online propagaci a prezentaci spolku. Stále platí, že je médiem s nejvyšším dosahem spolková facebooková stránka, o kterou se starala Markéta Prošková. Facebook nebyl jen prostorem pro oznamování o konání spolkových akcí, ale také platformou pro osvětovou a informační činnost. Zároveň sloužil i jako médium pro méně formální komunikaci nejen s členstvem či studenty historických oborů, což platí i pro spolkový instagramový účet. Ten sloužil jako komunikační platforma zejména pro zájemce o historii z řad mladších generací, které oproti Facebooku preferují spíše tuto sociální síť. Správci spolkového instagramového profilu byli Adalbert Langer a Tereza Hálová. Počet sledujících na obou výše zmíněných sítích konstantně stoupá. Současnému výboru se velmi osvědčil formát foto-reportů, tedy sdílení fotografií z akcí a budoucímu výboru je tento formát taktéž doporučován. Novinkou byl v tomto volebním období formát každoměsíčních programů, které dávaly přehled nejdůležitějších akcí nadcházejícího měsíce. Programy byly zveřejňovány jak na Facebooku, tak na Instagramu a i programy dalším výborům doporučujeme jako vhodný formát. Trojlístek spolkových sítí uzavírá twitterový účet, jenž nadále zůstal neaktivní pro nedostatek kapacity, otázka jeho oživení tak zůstává na dalších výborech. Ani spolkový YouTube kanál nebyl v tomto roce využit.

Spolkový web měla v uplynulém roce na starosti opět Markéta Prošková, web časopisu Obscura a stránky přípravných kurzů spravovali členové organizačního týmu obou těchto projektů.

Offline prostorem pro prezentaci naší činnosti byly veškeré akce odehrávající se mimo online prostředí. Příkladem takových akcí mohou univerzitou či fakultou pořádané akce jako např. Den otevřených dveří FF UK, akce Na Karlovku, Orientační den pro studující I. ročníků či Studentský Majáles. Na těchto akcích měl spolek vlastní stánek s informačními letáky a merchem, byla zde zároveň prezentována spolková činnost a zájemcům bylo představeno studium historických oborů. Na Dni otevřených dveří a Orientačním dni měl spolek prostor také

v oficiálním programu ve formě prezentace před přijatými do studia. K šíření povědomí o existenci a činnosti našeho spolku či spolkové reprezentaci docházelo i na řadě akcí, workshopů a událostí, ať už měly připomínkový charakter (kladení věnců 17. listopadu) či edukační charakter (přednáška člena SSH Šimona Baldíka při příležitosti Palachova týdne).

Jednou z nedílných součástí spolkové propagace jsou i spolkové propagační předměty. V jejich výrobě a designu se navázalo na minulé roky. Do spektra našeho merche patřily spolkové propisky, záložky a placky, v jejichž výrobě v tomto roce pokračoval Martin Wolf. Pro spolkový vánoční večírek byly připraveny speciální placky a opět se vlastní limitované edice spolkového merche dočkal Memoriál knížete Vladivoje. Propagační předměty, která byla návštěvníky spolkových akcí veskrze velmi kladně hodnoceny. Oblíbených propagačním materiálem byly v tomto roce také plakáty, o jejichž vyvěšování se staraly především Markéta Prošková, Barbora Řehořová a posléze Tereza Hálová..

Seznamovací kurz

Markéta Prošková

Seznamovací kurz proběhl tradičně v penzionu Krakonoš v Bílém Potoce pod Smrkem u pana Součka ve dnech 26. 9. až 28. 9. 2025. Celkem se přihlásilo 53 prvků, což je o něco méně než v předchozím roce, pravděpodobně kvůli zrušení studijního oboru HES. Počet organizátorů klesl na 23, v budoucnu bychom se nebránili dalšímu snižování. Úkolů na místě ve finále není tolik a za stávající organizační tým preferujeme, když jsou organizátoři během kurzu vytíženější. Též je důležité zmínit, že se velmi osvědčilo nabírat mezi organizátory hlavně loňské účastníky, kteří nám letos poskytli mnoho podnětů pro zlepšení, za což jim všem děkujeme. Na místě nás nakonec bylo celkem 69 (46 účastníků a 23 organizátorů).

Tvrdé jádro organizačního týmu tvořili Tereza Hálová, Regina Königová, Markéta Prošková a Štěpán Šamberger. Díky patří též "šedé eminenci" Markovi Panochovi. Za vhodné považujeme průběžně organizační tým doplňovat kolegy z nižších ročníků a zajistit tak kontinuitu kurzu. Organizace kurzu proběhla ve složení pěti hlavní organizátorů poměrně hladce, jako jediný problém se jevila velice pomalá komunikace ze strany Referátu přijímacího řízení FF UK, kteří po loňských změnách v průběhu zápisu přeposílají naše maily potenciálním zájemcům o kurz. Do budoucna doporučujeme kontaktovat tento fakultní orgán s velkým předstihem.

O dopravu do Bílého Potoka pod Smrkem se postaraly Kateřina Karbanová a Klára Šafaříková, za což jim smekáme velkou poklonu. Kvůli výluce na trati bylo třeba přistoupit k delší cestě přes Ústí nad Labem, což se nakonec neukázalo být takovou přítěží a delší cesta hladký průběh kurzu ani morálku osazenstva příliš neovlivnila.

Program tradičně začal seznamovacími hrami. Do budoucna by nebylo špatné zvážit, zda nezvýšit počet stanovišť a nezkusit nějakým způsobem promíchat skupiny, ve kterých se účastníci seznamují. V tomto duchu jsme se během následujících aktivit snažili skupinky promíchávat, snad toto rozhodnutí umožnilo prvkům blíže poznat více budoucích spolužáků. Zher jsme si opět zopakovali byrokracii, jejíž aktualizace je dle nás též na místě. Hra, která letos aktualizací prošla, je historická bojovka. Za pomoci Emy Jandové a Pavla Podrápského, kterým tímto obzvláště děkujeme, byly vytvořeny nové aktivity jako např. pantomima nebo AI gender swap historických postav. Účastníci se navíc po vesnici nepohybovali za pomoci fáborků, ale díky kouskům mapy, které postupně na trase sbírali. V evaluacích sklídil tento inovovaný koncept bojovky uznání.

Co se týče "nalejváren", první večer proběhl tzv. úvod do fakulty, kdy jsme studentům představili FF UK, studentský život a v rychlosti také SIS. Druhý večer byl věnován přednáškám o

konkrétních oborech, studijních plánech a předmětech. Tuto nalejvárnou zčásti pokryla příručka PREhistorie (více na s. 13), proto mohl zbytek večera vyplnit kvíz, na který jsme v evaluacích získali skvělé ohlasy. Kvíz postupně vyřazoval jednotlivé týmy, které byly vzápětí odváděny na rituál. Rituál tradičně představoval oblíbenou část kurzu pro mnohé účastníky.

Tento rok se s námi rozhodlo jet naposled několik organizátorů, kteří v minulosti věnovali seznamováku mnoho péče a úsilí. Jsou jimi Vjačeslav Glazov, Václav Paděra, Marek Panocha a Martin Wolf. Připadá mi nanejvýš vhodné poděkovat jim za dlouholetou spolupráci a pomoc při organizaci seznamovacího kurzu. Bez vás by seznamovák nebyl takovým, jakým je dnes!

Celkově hodnotíme seznamovací kurz jako vydařený. Vyzkoušeli jsme mnoho nových aktivit, které v evaluacích sklidily převážně pozitivní zpětnou vazbu. Evaluace celkově nejvíce chválily bojovku, výlet na Paličnick, kvíz a rituál. V drtivé většině byly pozitivní, vytýkano nám bylo pozdní odeslání informací, což bohužel hodně souvisí s Referátem přijímacího řízení FF UK. Tímto děkujeme všem organizátorům za vytvoření příjemné atmosféry a nasazení, se kterým ke kurzu a účastníkům přistupovali. Nadále pro nás hrál důležitou roli etický kodex a vytvoření "safe space", což doufáme, že se nám i v tomto roce podařilo. V příštích letech určitě chceme pokračovat touto cestou.

Socializační akce Spolku

Adalbert Langer

Garantem části socializačních akcí byl v nyní odcházejícím výboru Adalbert Langer. Výboru se za pilné asistence disciplinární komise i širšího členstva podařilo uspořádat opravdu bohatý socializační program. Tento typ akcí je klíčový pro udržování kontinuity uvnitř spolku a navozování přátelské atmosféry mezi různými generacemi studentstva a absolventstva (nejen) historických oborů, což se, jak doufáme, podařilo. Níže čtenář nalezne výčet a hodnocení všech akcí, jež spadají do této kategorie a byly uspořádány v tomto volebním období.

Spolkohospody, vánoční večírek a spolkové narozeniny

Václav Paděra

Letošní “hospodský” život spolku byl velmi dynamický. Zimní semestr odstartovala rovnou dvě hospodská setkání v Dejvické nádražce. Spolek se takto neoficiálně zapojil do záchrany legendárního podniku, kterému na podzim roku 2024 hrozila změna majitele a rekonstrukce. Po zbytek našeho mandátu jsme se jako výbor a DK snažili vybírat pro konání spolkohospod zajímavá místa, pokud možno různě po Praze. Takto jsme se po novém roce setkali ve Strašnicích (Bar Vesna), na Žižkově (U Habášků), Holešovicích (Burza #4 a později Stanice 6) a na Vyšehradě (Na Hradbách). Díky profesionalitě personálu se nám povedlo předejít problémům z některých předešlých spolkohospod, kdy personál zneužil velikosti naší akce a požadoval po nás neodpovídající částky při placení. Velký úspěch slavily také jarní venkovní hospody, konkrétně ta na Burze #4, kde jsme si kromě tradičního povídání a pití piva mohli užít i táborák a klobásy na opékání. I přes úspěšnost hospod bychom ovšem rádi apelovali na další výbor, aby přehodnotil konání hospod každý měsíc. Účastníků hospod je stále více a více a míst s přijatelnými cenami a prostory je pomálu.

Vánoční večírek (19.12.) se letos konal v Ježkovy voči Bar & Tapas. Personál byl velmi milý, pohotový, ovšem bohužel jsem špatně odhadl prostory podniku a jeho kapacitu. Předpokládaný počet účastníků kolem stovky byl krátce po zahájení události překonán. Proto se prostor ukázal být nedostačujícím a nelze jej doporučit pro další velké akce.

Naopak naprostý úspěch sklídila oslava patnáctých narozenin v Klubu Betlémská 15. května 2025. V posledních dvou letech výbor stál před otázkou, jestli se tato zásadní a největší společenská akce roku má konat v prostorách fakulty nebo v externím podniku. Z logistických a hlavně prostorových důvodů byla letos akce přesunuta do Klubu Betlémská. Aby narozeninový večírek nepřipomínal příliš „běžnou“ spolkovou hospodu, byl zřízen speciální systém pivenek,¹ které daly možnost účastníkům pivenky uplatnit na dvě piva, vína, cidery nebo nealkoholické

¹ za zhotovení patří velké díky Barboře Řehořové

nápoje. Pivenky jsme zařizovali ve spolupráci s personálem baru, který zapisoval pivenkové nápoje na předplacený účet zaplacený spolkem. Původní horní hranice účtu **12 000** musela být v průběhu večera navýšena, protože jsme podcenili ekonomické myšlení členů našeho spolku. Nejvíce nakupovaným artiklem nebylo předpokládané pivo, ale cider, který je silnější a logicky i dražší. Proto málem došlo k tomu, nově příchozí nemohli využít svých pivenek, protože byl málem vyčerpaný účet. Celkově ovšem byla akce velkým úspěchem a i personál Betléma nás znova rád uvidí.

Celkově lze hospodské akce tento rok hodnotit jako úspěch. Dalšímu výboru doporučuji především úzkou spolupráci a komunikaci s provozovateli barů a hospod, aby se předcházelo zmatkům a nejasnostem kolem placení účtů. Znova musím apelovat k zamyšlení, jestli opravdu spolek potřebuje každý měsíc pořádát akci spojenou s alkoholem. Tento apel vznáším s plným vědomím toho, že jde o velmi populární formát spolkového života.

Ples Století

Tereza Hálová

K výročí patnácti let spolku byl uspořádán Historický Ples století. S tímto nápadem přišla Barbora Řehořová před spolkovými narozeninami, přednesla jej výboru a návrh byl okamžitě přijat. Na spolkových narozeninách bylo oznámeno datum plesu, poté se vytvořil organizační tým ve složení Barbora Řehořová, Tereza Hálová, Martin Wolf, Markéta Prošková, Václav Paděra, Vlastimil Křišťan a Marek Panocha. S organizací pomáhalo také mnoho dalších členů SSH. Abychom nekřivdili některému z historických období, bylo rozhodnuto pojmut ples tematicky jakožto “ples století”. Každý tedy mohl přijít oblečen podle svého oblíbeného století.

Jedním z prvních úkolů plesového týmu bylo nalezení vhodného prostoru. Nakonec jsme zvolili Venuši ve Švehlovce pro krásný sál a příznivou cenu.

Za plesovou grafiku chceme velmi poděkovat Johaně Hrdé, která nám poskytla dokonce deset různých variant, se kterými jsme mohli dále pracovat a upravovat je.

Dalším úkolem bylo zajistit provozu baru ve Venuši. Rozhodli jsme se jej provozovat na vlastní náklady, i se zajištěním barmanů, což se ukázalo jako ta lepší možnost. Bar měl na starosti Václav Paděra a bravurně vykomunikoval jeho provoz s vedením Venuše. Díky pronájmu baru jsme byli schopni nastavit ceny velmi příznivě. Zajistili jsme si pípu i pivo a dokonce jsme vymysleli i vlastní drinky, které byly u účastníků velmi oblíbené! Proviant byl nakoupen v Makru a pivo jsme koupili od pivovaru Chříč. Budoucím výborům tuto variantu vřele doporučujeme, bar byl ve finále výdělečný.

Tombolu obstaral Martin Wolf s pomocí Babory Řehořové, která vytvořila limitovanou edici pùllitrů s motivem “Ples století”. Další položky tomboly představovaly odborné knihy, alkohol, tradiční salám od Kosinů i merch balíčky. Mimo tombolu jsme na programu měli

samozřejmě tanec. Nejpopulárnější ale nakonec bylo karaoke v režii Barbory Řehořové, které doporučujeme zařadit do dalších ročníků plesu. Plánovaná půl hodina se protáhla do necelých dvou hodin zpěvu.

Vstupenky na ples vytvořil Vlastimil Křišťan (grafika, odesílání, platby, potvrzování), díky čemuž jsme nemuseli platit žádné externí společnosti za jejich distribuci. Příštím organizátorům doporučujeme se s Vlastimilem spojit, protože pro prodej vstupenek vymyslel výborný online systém. Vlastimil také vytvořil úžasný fotokoutek s mnoha rekvizitami, který byl hojně využíván. Zařídil také krásné fotky!

Pořádání obdobné akce by obě hlavní organizátorky vřele doporučily i následujícím výborům. S přihlédnutím k jeho organizační náročnosti bychom však radily vybrat široký organizátorský tým i z řad členstva a DK.

Ohlasy plesu jsou nad očekávání dobré! Také proto bychom závěrem chtěly poděkovat našemu týmu - těm, kteří nám s organizací plesu pomohli a bez kterých by ples nebyl! Jedná se o Vlastimila Křišťana, který zařídil vstupenky, fotky a fotokoutek, grafičku Johanu Hrdou, Marka Panochu, který díky zkušenostem z pořádání podobných akcí pomohl s oslovením OSA a s lístky, Martina Wolfa, který zařídil bohatou tombolu a skvělou výzdobu a v neposlední řadě o Václava Paděru a jeho barmany, kterým děkujeme nejen za obstarání občerstvení!

Memoriál knížete Vladivoje

Marek Panocha

Dne 20. června proběhl další ročník Memoriálu knížete Vladivoje. Organizace se již tradičně ujal Marek Panocha, který navrhl a zajistil i letošní várku merche. Volba padla na panákové skleničky s potiskem, jehož podoba i rozpočet byly pečlivě konzultovány s výborem, zejména se současným pokladníkem. Celková částka za merch činila 6 128 Kč za 30 produktů, které prošly kontrolou grafika zhotovitele. Přesto došlo k chybě v potisku – správně byl proveden pouze první vzorek. Navzdory iniciativě hlavního organizátora se nepodařilo výrobky úspěšně reklamovat, a proto byly rozdány v podobě, v jaké dorazily.

Průběh trasy zůstal zachován z posledních let: začátek U Černého vola, drobná odbočka k malostranským Glaubicům a poté pozvolný přesun do Břevnovského kláštera s několikerým zastavením na předem vyznačené trase. Jediným vynechaným podnikem byl opět turisticky vytižený Strahovský klášterní pivovar, který lze do budoucna z harmonogramu zcela vyřadit.

Letošní návštěvnost byla opět rekordní – akce se zúčastnilo přes 50 členů spolku a jeho příznivců. I přes velikost skupiny nenastal výraznější problém s organizací přesunů ani s rychlostí obsluhy. Potvrdilo se tak, že je výhodnější volit dostatečně prostorné podniky v méně exponovaných hodinách než spoléhat na krátké rezervace. Celkově lze akci hodnotit jako vydařenou, a to jak z pohledu organizátora, tak ze strany Spolku.

Exkurze

Martin Wolf

Exkurze a výjezdy s FFabulou jsou již delší dobu tradiční součástí spolkového života. I letošní výbor dostal této tradici, neboť se mu v uplynulém roce podařilo uspořádat celkem 6 exkurzí. Největší a organizačně nejnáročnější událostí v této kategorii byla dvoudenní historická exkurze do Plzně, která proběhla 14.–15. února 2025 (organizátoři: Martin Wolf, Václav Paděra, Barbora Řehořová). Exkurze byla s ubytováním na kolejném hotelu ZČU a byla zaměřena na celkové dějiny Plzně, od založení města až po nejnovější dějiny. Průvodcem po městě byl Martin Wolf. Poděkování za pomoc s provázením patří také Štěpánce Skálové a za skvělé prohlídky Loosových interiérů též průvodcům, paní Puchelové a panu Petráskovi. Druhou výjezdní exkurzí byla Exkurze Všetaty k Památníku Jana Palacha, který FFabula pořádala se Studentskou radou FF UK. Akce proběhla 3. 2. 2025, za FFabulu byla v organizačním týmu Markéta Prošková. Za komentář k exkurzi děkujeme panu PhDr. Jiřímu Hoppemu, Ph.D., z ÚSD AV ČR.

Kromě výjezdních exkurzí FFabula uspořádala též několik exkurzí po Praze. 13. 12. 2024 proběhla exkurze do Národního muzea (nejen) na výstavu *Tajemná Nubie*, akci organizovali Šimon Baldík a Martin Wolf. Dne 28. 3. 2025 jsme navštívili také fotografickou výstavu *Josef Koudelka Ruiny*, kterou pořádalo Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze, akci organizoval Martin Wolf. Protože nejen historií je živ historik, 15. 4. 2025 proběhla exkurze do pražské botanické zahrady na výstavu *Motýli: kouzlo přitažlivosti*. Akci organizoval Šimon Baldík. Náš cyklus exkurzí pak letos uzavřela exkurze na Vyšehrad, konaná 24. 4. 2025 pod organizací Václava Paděry. Velký dík za prohlídku patří našemu milému kolegovi Janu Müllerovi.

Naučné a populárně-naučné akce Spolku

Barbora Řehořová

Letos se nám podařilo spoluorganizovat přednášky s historiky a historičkami světového formátu, ale i s dalšími studentskými spolky. Oba typy spolupráce považujeme za velmi dobré – představení známých osobností i spolupráce s dalšími studentskými spolky se ukázaly být velmi plodné, doporučujeme příštímu Výboru nadále kultivovat vztahy s dalšími subjekty a hodnotíme velmi pozitivně i možnosti spoluroganizace akcí s těmito subjekty. Obecně byly ohlasy na naučné a populárně naučné akce velmi dobré, účast byla velká a dalšímu výboru lze doporučit zaměřit se více na akce tohoto typu. Učitelé i vedení ústavu jsou formátům debat či představení knih otevření, doporučujeme toho využít a v akcích tohoto typu pokračovat.

Panelové debaty a přednášky

Barbora Řehořová

První akcí tohoto typu byla přednáška člena výboru Šimona Baldíka. Konala se 22. ledna 2025 v rámci akce Palachův týden. přednáška byla na téma *Studentská hnutí roku 1968 v boji proti autoritám*.

28. dubna proběhla debata s názvem Město jako zrcadlo polistopadové transformace. Tuto akci s Ffabulou spolupořádal Spolek posluchačů architektury při FA ČVUT. Debaty se účastnili: spolueditorka knihy Město jako zrcadlo polistopadové transformace - Adéla Gjuričová (ÚSD AV ČR) - a autor jedné z kapitol Hubert Guzik (FA ČVUT).

Další přednáška proběhla 14. května ve spolupráci s Ústavem světových dějin, jednalo se o *Guest Lecture* s tématem *Student Strikes in Serbia*. Přednášku vedl Filip Balunović z University of Belgrade. Dále také představil svou knihu zabývající se stejným tématem.

Poslední akcí byla debata s profesorem Timothy Garton Ashem s názvem *Why do the events of 1989 in Czechoslovakia still matter in today's global shifts*. Akce proběhla 10. října 2025 za spolupráce s Ústavem historie, debatu moderoval ředitel ústavu doc. Matěj Spurný. Účastnilo se více než 100 lidí.

Představení knih

Barbora Řehořová

Vedle debat jsme v letošním AR uspořádali i představení dvou knih: 9. dubna proběhlo představení knihy slovenské akademičky činné na King's College London - Daniely Richterové:

Watching the Jackals ve spolupráci se členy Ústavu světových dějin a Cold War Research Group. Následovala debata s řečníky Dr. Mikulášem Peštou (ÚSD FF UK) a Petrem Kaňákem (MV ČR).

Představení studentských prací

Martin Wolf

Ve funkčním období končícího výboru se podařilo představit celkem tři výborně hodnocené studentské práce, konkrétně dvě práce bakalářské a jednu diplomovou. Důraz byl kladen i na obsahovou a chronologickou pestrost představovaných témat. Konkrétně se jednalo o následující práce: *Studenti z českých zemí na padovské univerzitě v raném novověku* (4. 12. 2024, autor: Milan Zapletal), *Historie v současné popkultuře: případová studie Kingdom Come: Deliverance (2018) a Jan Žižka (2022)* (5. 3. 2025, autor: Štěpán Voda), a *Výchova k manželství a rodičovství v období normalizace v Československu očima aktérů (1970–1989)* (6. 5. 2025, autorka: Berenika Čejková). Všem třem odvážným přednášejícím velice děkujeme! Všechna tři představení se setkala s velikým zájmem a hojnou účastí z řad členstva Spolku, studentstva i veřejnosti. Hodnotíme pozitivně, že se sešla témata s širokým časovým i tematickým záběrem. Formát doporučujeme rozhodně udržovat i do budoucna, jde o jedinečnou příležitost prezentace odborného výzkumu v přátelském, ale zároveň již akademickém prostředí. Množství 3–4 prací ročně se zdá rovněž přiměřené a můžeme ho příštím výborům doporučit.

Semináře pro studující prvních ročníků

Markéta Prošková

V tomto roce proběhly dva semináře (nejen) pro studující prvních ročníků Bc. stupně studia. Prvním se na začátku ledna 2025 stala novinka *Úvod do Erasmu*, kde studenti, kteří již byli na studijním pobytu v zahraničí, představili program Erasmus+ a praktické stáže. Díky patří hlavně jim, jmenovitě Kateřině Fantové, Tereze Hálové, Kláře Šafaříkové a Milanovi Zapletalovi. Seminář měl vysokou návštěvnost a dobré ohlasy, proto doporučuji v této akci pokračovat. Proces byrokracie před i po výjezdu je náročný a myslím, že většina studentů, která chce na Erasmus vyrazit, tuto pomoc ráda využije.

Druhý seminář představuje tradiční říjnový *Úvod do četby ke středověku*, na kterém jsme i letos spolupracovali se studujícími, kteří čerstvě nastoupili do druhého ročníku Bc. stupně studia. Prvákům jsme společně s Vendulou Heřmanovou, Ondřejem Jeníčkem, Barborou Mášovou a Janem Mullerem představili vhodnou literaturu ke zkouškám, které je čekají v příštím LS. Tímto přednášejícím děkuji za nasazení! Do příštích let bych opět doporučila spolupracovat na úvodu primárně s těmi studenty, kteří mají literaturu a zkoušky v čerstvé paměti, čili s druháky na Bc. stupni.

Jak bylo v minulém roce avizováno, rozhodli jsme se nahradit *Úvod do úvodu do studia historie* příručkou, která by nastupujícím do prvních ročníků historických bakalářských oborů poskytla informace ještě před zápisem předmětů do SISu. Na základě této myšlenky vznikla příručka PREhistorie, rozeslaná všem podmíněčně přijatým prváků začátkem září. Manuál obsahuje základní informace o studijním plánu, předmětech, rozvrhu a SISu. Sestavení příručky jsem si vzala na starost já, ale dík patří také Karolíně Padělkové, jejíž materiály my s tvorbou příručky pomohly. Obavou bylo, aby manuál nenahradil tzv. "nalejvárny", které běžně probíhají na seznamovacím kurzu. Naštěstí jsme ale sklidili od prváků velice pozitivní zpětnou vazbu a poprvé za historii seznamováku se podařilo předejít stížnostem ohledně termínu konání kurzu až po zápisu. Momentální "první vydání" příručky PREhistorie je zamýšlené pro AR 25/26, pokud se však v nadcházejících letech nebude měnit akreditace nebo SIS, lze recyklovat do budoucna. Jestliže se příští výbory rozhodnou s příručkou nadále operovat, osobně bych doporučila každý rok materiály aktualizovat.

Úvod do četby k novověku a *Úvod do četby k moderním dějinám* stále nebyly obnoveny. Došli jsme k závěru, že o ně nadále nebude zájem. Jedná se však pouze o spekulaci a příští rok bude opět na zvážení, zda přece jenom akce neuspořádat. Tímto bych ráda pobídla zájemce o akci, aby případně kontaktovali výbor.

Filmový klub

Vjačeslav Glazov

Jednou z nejčastěji pořádaných populárně-naučných akcí byl již tradiční filmový klub našeho Spolku. Během mandátu daného výboru jsme uspořádali celkem 7 promítání a jedno promítání jsme připravili na dobu těsně po Valné hromadě Spolku (The Woman King). Všechna promítání byla úspěšná a naprostá většina z nich se těšila velké návštěvnosti. Prvním promítaným filmem byl Kneecap, který nám film uvedl svou krátkou prezentací o irském boji za nezávislost. Dále jsme ve pokračovali i ve spolupráci s dalšími spolky v rámci filmového klubu a tak jsme se spolkem Gilotina promítli film Z Paříže do Paříže a o několik měsíců později film Kaprkód ve spolupráci s muzikology ze spolku FFugato. Velmi zábavným a poučným bylo promítání filmu Trhák, který uvedl náš milý kolega Marek Panocha. Dále jsme promítali i krátký film Kung Fury a na závěr letního semestru jsme promítli i film Dva papežové, který se těšil velké návštěvnosti a byl uveden krásným úvodním slovem docenta Suchánka. Je na místě zde poděkovat všem, kdo se na organizaci těchto akcí podíleli, zejména pak Václavovi Paděrovi a Tereze Hálové. Filmová promítání patří mezi atraktivní akce spolku a doporučujeme je pořádát i do budoucna, neboť nejsou organizačně příliš náročné, představují možnost nejen pro kulturní obohacení, ale jsou prostorem pro členy Spolku, kteří by si rádi vyzkoušeli i prezentaci v jiném

formátu, než je zvykem v rámci výuky. Je to také skvělá příležitost, jak budovat vztahy s jinými spolky a vyučujícími skrze společnou lásku k filmům.

Přípravné kurzy

Vojtěch Šimák

Letošní ročník přípravných kurzů se nesl opět ve znamení snahy posunout kurzy o něco dál a vyzkoušeli jsme nové koncepty - předně jsme po zkušenostech z uplynulých let zrušili hybridní výuku. Abychom však udrželi kurzy přístupné i pro zájemce ze vzdálenějších oblastí ČR, nahradili jsme je poskytováním nahrávek přednášek. O tuto formu, která je zároveň levnější, projeví účastníci velká zájem. Z celkem 61 přihlášených si celkem 16 účastníků zvolilo tuto formu, zbytek pak buď pouze přednášky nebo kompletní kurz. Navázali jsme s konceptem vyučovacích bloků, které se opět víceméně osvědčily a stejně jako s nahrazením hybridních přednášek nahrávkami plánujeme ve stejném duchu pokračovat i nadále.

Negativní výsledky má naopak pokračování využití elektronických evaluací, kterých se opět vrátilo rekordně nízké množství a do budoucna uvažujeme buď o návratu k papírovým evaluacím nebo k podmínění přístupu k nahrávkám/materiálům k hodinám vyplněním evaluací. Z evaluací samotných vyplývá, že zvýšení počtu hodin v jednotlivých blocích tak, aby každý blok obsahoval 4 vyučovací dny včetně seminářů a kulturního programu, bylo správným krokem a tento koncept plánujeme zachovat.

Do příštího roku plánujeme ve spolupráci s novým výborem SSH revidovat ceny PK, odměny lektorům i dozorům, neboť po finanční stránce jsou kurzy stále značně výnosné a je tedy na místě debata, zda by nebylo vhodné buď zvýšit odměny lektorům a dozorům nebo snížit cenu kurzů. Mezi další novinky, které bychom rádi zavedli, patří také funkce garantů jednotlivých výukových bloků z řad lektorů, kteří by pomáhali s organizací příslušných bloků.

Časopis Obscura

Lucie Dvořáková

Časopis Obscura se podařilo dále rozvíjet i v akademickém roce 2024/2025. Nejvýznamnější událostí bylo vydání jubilejního 10. ročníku časopisu. Na čísle jsme spolupracovali s více než třiceti autory a autorkami a 9 recenzujícími. Výsledkem vzájemné spolupráce bylo vydání 14 těch nej kvalitnějších textů. Ty je možné si přečíst v online verzi časopisu na našich webových stránkách www.obscura.ffabula.cz či v jeho tištěné verzi, jež je stále dostupná v několika posledních exemplářích. Po prosincovém vydání online verze časopisu jsme v únoru uspořádali uvedení tištěné podoby, které mělo podobu moderované diskuze nad příspěvky. Té se zúčastnilo 8 autorů a autorek a cca 60 diváků a diváček. Novinkou v distribuci bylo zřízení samoobslužných odběrových míst v Knihovně Jana Palacha a v Historickém kabinetu FF UK. Tato praxe se osvědčila, a proto dovolí-li to jejich vedení, bychom ji rádi zopakovali.

Během uvedení 10. ročníku byla vyhlášena publikační výzva pro 11. ročník. S potěšením konstatujeme, že k datu konání Valné hromady redakce posuzovala přes 40 textů, z nichž více než polovina postoupila do dalších fází publikačního procesu. Oproti minulému ročníku je pozoruhodný zejména nárůst zájmu o publikování textů v recenzovaných kategoriích, který se téměř ztrojnásobil. Na letošním ročníku redakce spolupracuje s celkem 17 recenzujícími. Z úsporných důvodů bylo nutné snížit honorář pro recenzující z loňských 75 Kč/NS na 60 Kč/NS, avšak věříme, že i toto symbolické ohodnocení je férové. Oproti minulému ročníku se podařilo rozšířit působnost časopisu za hranice ČR. Na publikační výzvu odpověděli autoři a autorky z celkem 5 zemí, vč. Česka. To bylo umožněno i díky spuštění anglickojazyčné verze webu. Očekávané vydání 11. ročníku je v prosinci letošního roku, kdy pravděpodobně proběhne i jeho uvedení, které bude mít opět formu moderované diskuze.

Časopis se daří posouvat vpřed i po formální a technické stránce. Pozitivní novinkou je získání mezinárodního identifikátoru ISSN pro tištěnou verzi. Obscura tak nyní disponuje identifikátory ISSN 3029-8237 (Print) a ISSN 2571-1687 (On-line). Redakce vyřešila i problém dosud zanedbávané povinnosti archivovat fyzické výtisky časopisu v pěti vybraných knihovnách, jak ukládá tiskový zákon. Aby v budoucnu nedošlo k jeho opětovnému porušení a potenciálně i vysokým finančním postihům, doporučujeme budoucím výborům tento problém držet v patrnosti a v případě potřeby tuto povinnost redakcím připomínat. Dalším pozitivem je příslib uhrazení nákladů spojených s tiskem časopisu ze strany vedení FF UK, kterému tímto děkujeme za podporu. Tu nám poskytli i vyučující na Ústavu historie, kteří na nás odkázali řadu autorů a autorek, a proto i jim moc děkujeme. V neposlední řadě bych z pozice šéfredaktorky ráda poděkovala i celému redakčnímu týmu, který obětavě odvádí skvělou práci. Personální složení redakce pro 11. ročník je následující: Lucie Dvořáková (šéfredaktorka), Jonáš Vicherek (zástupce

šéfredaktorky), Tereza Boskovičová, Kateřina Fantová, Michaela Hájková, Abylay Kassenov, Nikola Kottová, Tomáš Matys, Ezra Molitor, Marek Palys, Julie Pechová, Kateřina Stará, Štěpán Šamberger, Lucie Uxová a Jakub Valuch.

Před Obscurou však leží i řada výzev a prostoru pro zlepšení. Mezi cíle pro další akademický rok proto patří:

- (a) zajištění hladkého chodu anglické verze webu a vychytání nedokonalostí v jeho rámci,
- (b) dialog s výborem o nastavení časového harmonogramu práce, který by zmírnil některé nejasnosti na přelomu funkčních období výborů,
- (c) optimalizace finanční stránky časopisu a hledání stabilního mimospolkového financování jeho nejnákladnějších aspektů,
- (d) prohlubování povědomí o časopisu zejména mezi vyučujícími na FF UK, aby se z Obscure stalo etablované a respektované periodikum pro mladé badatelstvo a
- (e) nábor nového členstva redakce z řad studujících prvních ročníků pro zachování kontinuity.

Finance Spolku

Šimon Baldík

Tento rok se z finančního hlediska velmi povedl. Po velkém peněžním přebytku, které nám zanechali předchozí výbory, se podařilo snížit celkový objem financí bez zbytečného utrácení. Spolek za uplynulý rok operoval s vysokým obratem, který v důsledku mohl přispět k financování velkého množství důležitých akcí. Za zmínku stojí financování 10. ročníku časopisu Obscura, exkurze do Plzně, Plesu století nebo zvýšení odměn pro vedoucí specializačních seminářů přípravných kurzů.

Jako každý rok i letos tradičně plynul největší příjem z přípravných kurzů a největší výdaj padl na seznamovací kurz. Další velké spolkové akce se projevily buď nízkou ztrátovostí, jako Vánoční večírek, nebo dokonce ziskovostí, jako Ples století.

Příštímu výboru a pokladníkovi FFabuly tedy doporučuji využívat finančních možností spolku jak jen to bude možné a organizovat velké akce pro členy spolku.

VÝDAJE		
Exkurze Plzeň		21 919,00 Kč
Exkurze Vyšehrad		3 300,00 Kč
Exkurze Všetaty		1 274,00 Kč
Výstava Jan Koudelka		1 590,00 Kč
Exkurze Národní divadlo		680,00 Kč
Honoráře a dary pro průvodce		4 000,00 Kč
Nákup propagačních předmětů		29 769,80 Kč
Nákup vybavení + provozní náklady		12 840,53 Kč
Obscura		53 293,00 Kč
Ples století		43 974,00 Kč
Přípravné kurzy		87 000,00 Kč
Seznamovací kurz 2025		132 102,80 Kč
Spolkové narozeniny		33 367,50 Kč
Valná hromada 2024		3 035,00 Kč
Vánoční večírek		13 767,00 Kč
Věnce k 17. listopadu		6 000,00 Kč
CELKEM		446 912,63 Kč

VÝNOSY	
Členské příspěvky	9 445,00 Kč
Přípravné kurzy	170 000,00 Kč
Seznamovací kurz 2024	136 066,00 Kč
Solidární příspěvek na propagační předměty, nápoje, občerstvení a Obscuru	9 504,00 Kč
Vstupenky na reprezentační ples PedF a FF UK	4 000,00 Kč
Ples století	61 435,00 Kč

CELKEM	390 450,00 Kč
--------	---------------

STAV K 23.10.2025	
Bankovní účet	323 744,98 Kč
Hotovostní pokladna	74 883,00 Kč
CELKEM	398 627,98 Kč

SHRNUTÍ	
Stav k 30. 10. 2024	468 914,80 Kč
Suma výnosů	390 450,00 Kč
Suma výdajů	446 912,63 Kč
Bilance	-56 462,63 Kč
Stav k 23. 10. 2025	406 727,98 Kč